

حساباً شرقياً حتى اذا وجد بينهم من لا يصالح لهذه الوظيفة المهمة عزل منها واتخذ غيره من اولي الكفاءة والامانة حتى الله ذلك

كتب الينا اليوم من مكة المكرمة ان اميرها الشريف حسين باشا قد عين اخاه الشريف ناصر وولجه الشريف عبد الله ليتوجهوا بموكب الحج الشامي الى المدينة المنورة بدلاً من عبد الرحمن باشا اليوسف الذي استقال من امانة الحج لاسباب مبهولة وانه قد اصحبها بعدد من عرب الحروب القاطنين في طريق المدينة وعزما على مغادرة البلد الحرام يوم الخميس ٢٩ الماضي وصحة الجميع جيدة

الاعتراف بالخطأ فضيلة من الفضائل لا يستخف منه اولو العقول الراجحة ، وارباب الفضيلة والانصاف ، وقد كنا نظن ان رصيفتنا (الاحوال) تقابل ملاحظتنا على خطأها بذكر مسألة (الاصدام) بالقبول والارتياح لكننا احبب ان نضيف على خطأها خطأ آخر فقد قالت أولاً ان الوالي استأذن من المشيخة الاسلامية باعدام اربعة بغاة الجواب بواجب ثم استأذن ثانياً بتركيب حباتها هذه في جدران الصباح من يوم الخميس ، ونحن نأملنا عطوفته مساء ذلك اليوم فلم يك عنده خبر بذلك ولا خطر له ساحتين الكتابة الى الاستانة ثم استحسن الكتابة الى نظارة العدلية عن قائل مفتي حينئذ فقط ، والاحوال تقول انه كتب الى المشيخة عن اربعة وان المشيخة اجابت بقتل واحد فانظر الى الفرق بين الخبر الصحيح وغير الصحيح ، وهذه قيود على الاوراق ثبتت قوانينها فمما قرأناها ان شامت

فتبين من هذا ان اتفاقاً عليها صحيح من جهات عديدة لا اننا قضينا به التعريض كما ذهب وان اجازها التي اخذتها ليست من المصادر الموثوقة كما ادعت وان الاتحاد في غنى عن نقل اخبار كهذه فانه يستفي اخبارها وقيل غيرها من المصادر الموثوقة حقيقة لانه يلقاها

من الافواه الناطقة وانما تصبح للبريعة انها اذا اجبت اخذ الاخبار الموثوقة فعلياً بقا اوراقه الولاية فهناك تجد التفرقات الواردة من الاستانة بنصها وحروفها

كتب الينا من دمشق انه مثلت مساء امس تلايخ المكتبة الطلي رواية الشعب والقيصر ، وقد خصص ريعها لشكر في الزلازل في ايطاليا فشكرهم هذه القيرة والحية ، كما ثنى على اصحاب الرحمة والانسانية الذين حضروها طلبت دائرة الويكو من سعيد باشا رئيس مجلس الاعيان ان يدفع ما على املاكه من التكاليف والرسوم التي تبلغ ١٢٥ الف قرش فامتنع عن ادائها واستراح الدائرة الحاكم الاجابية بذلك

ذكرت جرائد الاستانة انه ستدفع منذ الان فصاعداً مركات ابن الرشيد امير نجد من ولاية سورية كما قلناه امس وقد وجهت عليه رتبة امير الامراء واحسن اليه بالوسام المهيدي الثاني

ورد من اخبار صوفية صامحة بالغار انه قد اكتشف فيها على مؤامرة ضد الامير فرديناند ويقصد منها الفلك به

ظهر اخيراً ان حسن رامي باشا ناظر البحرية في الدور السابق كان قد اختلس ثلاثة آلاف ليرا من المطبعة البحرية وقد اتخذت الحكومة كل الوسائل للتوصل الى استرداد المبلغ وتسليمه لنظارة البحرية

تقول جريدة (لويدي ادولمان) ان الحكومة العثمانية عرضت على ارميا دارعة الى لايرلي ليجي باسم العثمانيين ملك الاككيين الذي سيصل قريباً الى القبر المذكور لزيارة ملك ايطاليا

في الليلة الماضية اطلق سلاح العنبر الرصاص على تلي العظمى في حلة الكنايات فخرج في حله وقضى على الطواغيت التي هذا الصباح بينما كان ركني العام وارا في سوق الجليل اندوه رجل يهودي وممنه عدة من عبيد يهودي زبد والحقين جاز عليه

رفعت مصلحة الطفرافات في استانة لائحة الى الصدارة العظمى طلبت فيها ان تخفف اجور التفرافات بين المملكة العثمانية والمقطر المصري تسهلاً للتجارات وجباً في زيادة الواردات

طرد عارف حكمت بك مبعوث مرسين من منزله خادماً يسمى « بانقو » وكان قد مكث في خدمته عشر سنوات ثم حضر الخادم بعد ذلك الى منزل عارف حكمت بك المذكور فراهته خادماً مرمية فانتهرته فاستل مديده واراد ضربها فصاحت فاسترعت لصاحبها قدر ية خاضع زوج عارف حكمت بك وارادت ان تفرق بينه وبين الخادمة فقبض عليها من شعرها وترك الخادمة ثم سبها الى محل آخر واطلق عليها الرصاص فقتلها عليها شهيدة المدافعة عن الحق واطلق الرصاص على نفسه ايضاً في فيه غر « قتيلا » لاجرا فيه جائرة

لم يجوز قصب السبق من شعراء مصر بتشعير او تخميس او تضمين قول اشعر شعراء مصر :

عليكم حقوق البلاد اجأها تهديروا العلم فالروض مقفر واذ كان القصد نثية الافكار فلا اكثر حياءً اكثر خطاً والاجر والثواب لمن يلع هذا الباب ذكره لاري البصائر والالباب ونقضي المدة في منتصف شهر صفر ، والحكم للفائز بقصب السبق يكون لحافظ افندي ابراهيم صاحب البيت ، وان جريدة الاتحاد العثماني القراء نشر ما يجد به قرائع الشعراء الفضلاء الصالح المكنوم ان الصالح المكنوم

نظراً فاعلموا

الاستانة في ٢٨ ابلع الباب العالي بالمباريا ان ليس ما يدعو الى خوفها من اسلام تركيا على الواكن المستكربة وقد فصل بلغاريا بالوقت الذي وقفة الان مسئلة كبرى

اندرا : تفاروض الدول الكبرى بشأن الوساطة الواجب اتقانها لاقتناع تركيا وبلغاريا بعدم التعويل على الحرب وساعدتها على الاتفاق حياً

برلين : يؤخذ من بلاغ صادر من دوائر القصر ان الانل وطيد بان زيارة ملك انكلترا لالمانيا تبذل سو التفاهم الذي لا يليق ان يكون بين دولتين كبيرتين وجا ايضاً في هذا البلاغ ان انكلترا كبيرة بسياسة الانانية التي تتبعها وانه يحق بل يجب على المانيا ان تحذر حذوها وفي الختام نصيحة للامنيين ان تقلدوا بملكها فتشاوروا باخلاص وصفاء

الاستانة في ٢٩ : طلبت تركيا من البافار ان ترضى بتقويم الحدود ووسطها بتخفيض المال الذي تقبله . فرفضت البافار هذا الطلب واقترحت روسيا على الدول ان ترسل الى بلغاريا وتركيا نصائح سلمية وتبين لها انه لا يمكن التسليم بتغير الحدود

الاستانة : اغار العرب على الجنود التي تشغل بمد الخط الحدودي والاسلاك التلغرافية بالقرب من المدينة فخرج نفران وارسلت التجندات

طهران : يقول الماريون ان حاكم لارستان قد جرح وان ولديه قتلا في قتال الوسينين الثائرين والحكومة بذل وسعها لارسال الجنود الى اصهبان . وقد الى الان عدة فرق مع ثلاثة مدفع اندرا : قبلت انكلترا بالذكرة الروسية واستسلمت انظار البلغار وتركيا لخطر الناشء عن كل عمل حربي على التجموع واعربت عن اعتباطها على كل مسمى يؤول الى ايجاد الاتفاق وتوكل الدول ملتفة على العمل بهذا المعنى

تلفات في مصر

شركة الاستعمار بالتلغرافية في الاستانة في ١ قبلت الحكومة المصرية الاعلان الذي وقفت العثمانية به دون ادنى تغيير

رواية عاقبة الظلم

جرت المادة للجنة ما أثر الترية في كل سنة ان تعد لادباء الشعر واعوان القضل لتمثيل رواية تستعين برسها للقيام بشروعها الخيري من تربية النش الجديده واساعاف من نكسهم الدهر في تعليم ابنائهم وحث الشبان على تنميع العلوم المدرسية والتخصص بالفنون العالية كالطب والهندسة والزراعة والحقوق كل بحسب مايل اليه وما ينجح له

ولقد وجدت اللجنة من عموم الاهالي من القيرة والحية على موضوعها ما نذره لهم بالشكر الجزيل وذلك بتوافهم على حضور حفلاتها المتتعة مما يدل على تقويم المشروع حق قدره ولقد عزمنا في هذه الاثناء على تمثيل رواية عاقبة الظلم الشهيرة وهي رواية تاريخية ماساة القسا الاديب الفاضل والشاعر الثفن الشيخ فضل افندي القصار ايام الظلم والاستبداد منذ ثلاثين سنة واطهرها عالم التمثيل قنانت لها اذ ذلك خواطر حزب التفرقة فتمت ثم اعيد تمثيلها منذ عشرين سنة فاكادت تظهر للعيان اول ليلة حتى احدثت تأثيراً غريباً على نفوس القوم خصوصاً مأموري الحكومة بحيث لجأوا الى الفرار قبل انتهاء التمثيل وما ذلك الا خوفاً من ان يقال انهم حضروا اشياء ترتد لها الفرائص في تلك الايام لانهم رأوا عاقبة الظلم وثناج الاستبداد بمثلة امامهم تمثيلاً مؤثراً حقيقياً يخافوا الباقية وقد منعت الرواية ولم تمل في الليلة التالية بل جرت على مؤلفها اضطراد الحكام وراقبتهم له حتى اتوا داره وبجملوا بين اوراقه وكسبه ومراسلاته شأنهم مع كل من في تلك الايام وارسلت الرواية الى القسطنطينية وترجمت الى التركية وجرعت على المايين

هذه الرواية التي تعدها لجنة ما تر القرية ليعرضها الادب واعوان القضل هذه السنة اعادتها ليعرضها الخيري وقد بذلت كل مساعيتها لتكون ازيادها ومناظرها طلياً للذين الذي جرت فيه وهو اهل

دولة القرس والماديين فخاوت رواية طيلة المفزى باهرة المناظر وستكون بيئة التمثيل بعد اسبوعين وقصد اخرت لهذه الايام لكثرة ماثل من الروايات في هذا العام ولا غرو فهو عام جرت فيه اهم الحوادث واقفها لنا جعله الله عام خير وبركة لجميع العثمانيين لجنة ما أثر القربة الاسلامية

قصص البحر

عنوان قصيدة اطرفنا بها بلبل بغداد معروف افندي الرصافي نزيل الشعر في لو كندة قصر البحر قال : لهرك ان قصر البحر قصر به يساو مواطنه الغريب وتخلي العيون به ابتهاجاً اذا نظرت وتشرح التاب تروق الناظرين بجماله مناظر دونها العجب العجيب فمن شمس يصافحها طلوع ومن شمس يرافقها غروب ومن سفن تبحر بها شمال ومن سفن تروح بها جنوب واخرى حوله خدت لظاها واخرى في القواد بها لبيب اطل على الميهام فقلبت له بوجه لا يمازجه شخوب يقبل جانبيه البحر حتى كأن البحر مشغوف كئيب احاط به فكالت له رقيباً ومنهات الاثيق له حبيب وما هذا الصموج من هواه ولكن من هو هو الوحيب كان الموج في الدأما رجال وهذا العصر بينهم خطيب فخطبهم حبايه فيلوا من الامواج لصفيق ميب لم به السررات اذ يسارا فصرف وتهمله الكروب وما القدرت به بيروت حساً ولكن القصود بها غروب بسمت البلاد بكل ارض وما زال العراق به فطوبى لها هو من نفاذ فاطية بحر عليه كلكها الخطوب

اذا ندعو الرجال به لغير يبعث من فاعلمهم ميب فيا لم في على بغداد امست من الممران ليس لها نصيب سأكبي ثم استكي عليها اذا نصبت من العين الغروب أيا بغداد لا جازتك سحب ولا حلت بداحك الجدوب تقالول سا كنوك علي ظلاً فذاق علي مرهك الرحيب وكم نطقوا بالسنة حذار يسيل بها من الاشداق حوب زمالي القوم بالاحاد جهلاً وقالوا عنده شك صرهب ألا يا قوم سوف يحد جدي وسوف يجيب منكم من يجيب فن ذا منكم قد شق قلبي وهل كشفت لكم في الغيوب فعند الله لي معكم وقوف اذا بلغت حناجرها القلوب بقيني شر فريتكم بقيني بات الله مطلع رقيب ولم تغفر لكم عندي ذمام ولكن عادة الريح المبوب اظلم اس حقيقت صاحب جريدة الاتحاد العثماني

قرا في عدد ١٠٣ من جريدتك القراء كتاباً مفتوحاً من محبي الدين افندي بملك مقتش الدفتر الحاقالي وبما ان صحة الامر يعكس ماورد فيه بادرت للرد عليه اظهاراً لفضل ممة المقتش المشار اليه لحافظة الحقوق المؤكولة له بدته فاقر ان اصحاب الكتاب ادعوا لذي محكمة بداية الحقوق في بيروت ثلاثة قرار يط وكسور من خزان معلومة على حسن الحشاش ونظر الانحراف صحته لم يتمكن من الحضور فقررت رواية الدعوى غياباً بحقه وباستناد الى حجة مؤرخة في ١٠٠٠ جادى الاولى سنة ١٢٢٧ مذكورة في حصة لمقدم من قطعة ارض حكمت لم باللائمة لقرار بطوكسور من الخزان المذكورة وما ان حسنا الرقم هو الذي انشأها من

ماله وتصرف فيها اربعين سنة استأنف الحكم لمحكمة استئناف الحقوق ثم توفي فاقامت ورثة خليل افندي ثابت وكلا عنهم لاكمال المحكمة وامن تاريخه لقرار رؤية الدعوى مجدداً ان مصفى افندي شرف وكيل مديرية الدفتر الحاقالي في بيروت عطف انظاره نحو اصحاب الكتاب فاعطاهم علوم خيرات والى بسبب قرار يملن الخازن المرد كرهاى بضعف الحصة المدعى بها ولاجل ستر وحلى هذه الماملة روح شعاع ايضاً يبيع تلك الحصة وعندما علم بذلك وكيل الورثة راجع وكيل المدير الموما اليه باستدعاء مختصين بالحقبة لم التداعي بخصوصها وكافة الماقتلة على المعوق التصرفية وعدم اجراء معاملة بانه على هكنا ورقة بدت عالم الوجود بعد عشرين سنة من تاريخها فابى بوقه في الماقتلة بدون مذكرة من المحكمة وعندما استجبرها له اجابه متمهداً بانها لا تتضمن الجيز فلا يتوقف فافهم ان الجيز مصر في مسائل الدين وهو اقرار بالمالك للجزء عليه فتكليفه للجزء في غير محله ويستازم محو حقوق موكله وان وجود الدعوى هذه كافى لتوقيف الماملة بمقتضى الارادة السنية الصادرة في ٤ تشرين اول سنة ١٢٨٦ والمادة ٣٦٥ من الملية وان اجراء الماملة بوجوب تشويش القيود وثبتت الماملة واضرار المتداعين والمشتريين فاستشاط غضباً وقال انه اهل اهل الارض وطرف وظيفته وان القانون هكنا اوجب عليه فالتى الوكيل الموما اليه بمحو محرر القاولات فاحضره بوابطته وحيث انه لم يتوقف تشكي عليه من جرى هذه الماملة لمرة المقتش المشار اليه بطلب الاوراق واجرى التحقيقات المتعقبة ونصحت ان اصحاب الكتاب ومضرة وكيل المدير الموما اليه راوا ان المصلحة ظهرت وان التلبية لا توافق مقاصدكم نحووا الى حضومة المقتش المشار اليه بتمشوا الكتاب المذكور وسبقوا له رة طالباً وصوتاً ما نسبوه من الماقتلة والجحش مما فيه ان تدقيق الامر ويحري الحقائق لا يصير اصحاب الحقوق ركناً

مكتبة